"De Graanbuurt"

Landelijk winkelen is genieten

3, 4 en 5 juni:

Shoppen in zomerse sferen!

Op 3, 4 en 5 juni maken we het extra gezellig in De Graanbuurt.
Zomerse sferen, live muziek en aantrekkelijke aanbiedingen en kortingen.
Alle winkels in De Graanbuurt doen mee!

In De Graanschuur is het terras aan het water geopend. Daar kunt u genieten van de omgeving, ondere het genot van bijvoorbeeld een lekker broodje en een zomerse rosé.

Bent u al in De Kolenbeurs geweest?
In navolging van De Graanschuur is onlangs een tweede bijzondere inpandige winkelstraat geopend, kijk voor meer informatie op www.graanbuurt.nl.

De Graanbuurt • Doetseweg 34-51 • Giessenburg ZH • www.graanbuurt.nl
Openingstijden: donderdag, vrijdag en zaterdag van 10.00-17.00 uur (geen koopavond)

Tuinrestaurant ⚜ Theeschenkerij

Grand Jardin

Bij slecht weer hebben we ook sfeervolle binnenlocaties

Geopend vanaf 11.00 uur

Laagt 5a, 4286 LV Almkerk, tel. 0183 403551, www.grandjardin.nl

Koffie, een borrel, luchen of dineren in de tuin!

o.a. asperges en gestoofde paling

Ook voor barbecue, Bolle Jaap, diverse buffetten en High Tea kunt u bij ons terecht.

Peuters bezoeken Oudendijkse boerderij

OUDENDIJK, 27 mei '10 - Gisteren bezochten elf peuters van peuterspeelzaal De Rakkertjes uit Giessen de boerderij van de familie Ottevanger in Oudendijk. Oma Renkie van Vugt leidde de kinderen rond en vertelde van alles over de koeien en kalfjes. Ze mochten zitten op een grote tractor en zagen hoe boer Ad de koeien voerde met de voerwagen. En als klap op de vuurpijl had oma Renkie heerlijke pannenkoeken gebakken van biest. Sophie, Lizze, Kevin, Chris, Sem, Michel, Daniël, Anouk, Feline, Cas en Roos vonden het geweldig. (Marjon van Vugt)

De Stuiter speelt Shakespeares "Midsummer Night's Dream"

Elfen op oorlogspad.

— MARJON VAN VUGT —

UITWIJK, 27 mei '10 - Er wordt weer volop gerepeteerd in Uitwijk. De leden van de Stuiter (STichting UITwijks TheatER) zijn bezig aan hun vierde productie. En niet de minste; volgende maand kunnen we de Midsummer Night's Dream (Midzomernachtsdroom) van Shakespeare gaan bewonderen. De groep debuteerde in 2007 met De Harmonie en het jaar erna volgde Animal Farm. Vorig jaar werd de ervaren regisseur Martin Michael Driessen aangetrokken, waarmee ze de moderne tragedie De Vuurproof speelden in een verlaten zwembad in Almkerk.

Gebarentaal

En nu brengen ze de klassieker een midzomernachtsdroom van William Shakespeare ten tonele. Bij het repeteren voeren de lieftallige elfen een heftige oorlogsdans uit. Woeste kreten worden geslaakt en dreigende voeten stampen over het Uitwijkse land. Regisseur Driessen geeft aanwijzingen en positioneert zijn spelers tot op de centimeter. "Na het zwarte, sombere moralisme van De Vuurproef in 2009, waren we allemaal toe aan lichtvoetigheid, aan heerlijke onwaarschijnlijkheid, aan een beetje vertedering over onze menselijke natuur", aldus Driessen. "Deze groep heeft nog nooit een klassiek stuk gespeeld. Wij dachten bij het kiezen dat de grote uitdaging het natuurlijk spelen in gebonden taal zou zijn. Maar ze voelen zich als vissen in het water en hebben het zich heel snel eigen gemaakt." Driessen heeft het stuk opnieuw vertaald en bewerkt en de uitgave zal ook bij de voorstellingen te koop zijn. "Ik heb het na de vertaling korter en levendiger gemaakt naar deze grote spelersgroep toe. Het telt veel mooie rollen, we hebben te maken met dertig spelers. Samen met bestuurslid Claran Wielenga heb ik een scène bijgeschreven, om ongeveer tien spelers een dankbare en lonende opdracht te verschaffen." Claran vult aan: "We hebben een groep elfen die slapende geliefden in het bos ontdekken. Om hen niet wakker te maken, spelen ze in gebarentaal. Het werkt echt theatraal gezien."

Klassieker

Acteur Arie van der Vliet legt uit dat er meerdere verhaallijnen in elkaar overlopen in het stuk. "Zo zijn er de hertog en hertogin die gaan trouwen, hun kinderen die allerlei relaties hebben en de handwerklieden die een toneelstuk instuderen. Ook de elfen, met Oberon en Titania als koning en koningin, spelen in het bos, waar de handwerklieden oefenen. Dat overlapt elkaar." Soms liep het gezelschap tijdens het repeteren tegen problemen aan. "Al spelend lossen we die op. We kwamen bijvoorbeeld maneschijn tegen. Dus loop ik met een lamp en ben de maan", aldus Arie. Marieke de Boef speelt een muur: "Twee geliefden praten door een spleet in de muur en ik beeld dus een muur uit." Dat heeft tot de nodige hilariteit geleid. "Het is zo ontzettend gezellig. We hebben regelmatig lachbuien, vooral omdat wij de handwerklieden spelen en die zorgen voor de humor. Het lachen heb ik vorig jaar, met het zware stuk, wel gemist", vertelt Marieke. "Dit stuk is een klassieker. Het zijn eigenlijk verschillende genres en er gebeuren verrassende dingen," aldus Arie, die voor de tweede keer meespeelt. Marieke: "Het is een mooi stuk met vele facetten op een unieke locatie."

Juweeltje

Ook Claran Wielenga noemt het uniek. "Het begint in een hoek van Uitwijk die iedereen kent en stap voor stap bouwt het hier op. Zo loopt hier de Alm, die we gebruiken om een bootje aan te laten komen. Er staat hier een stuk bunker, dat integreren we ook. Het is ons weer gelukt om op locatie iets moois te maken, en dat met zestig man. We voelen ons hier zo onthaald, iedereen werkt mee en is gastvrij, geweldig! In de winter stonden we hier in een dik pak sneeuw - jongens, dit is het! Na het zwane stuk van vorig jaar, wilden we nu iets luchtigs, iets vrolijks. En het wordt zó leuk, echt een juweeltje. En dat meen ik echt!" Geplande speeldata zijn 25, 26 en 30 juni en 1, 2 en 3 juli in de Heulstraat in Uitwijk. Voor meer informatie: www.destuiter.nl.

Kinderen Fundament sparen voor weeshuis

GENDEREN, 27 mei '10 - Juf Rianne de Kok van basisschool Het Fundament heeft hard gewerkt in een weeshuis in Bulgarije. Met een groep jongeren van de hervormde gemeente Aalburg is zij daar vorige zomer geweest. Woensdagmorgen mochten alle kinderen kijken naar foto's en filmpjes over het weeshuis in Stara Zagarra. Er was duidelijk te zien hoe hard het al opgeknapt is. "Nu weet ik waarom jullie nieuwe bedjes hebben gelegd", was de reactie van een meisje bij het zien van de vuile, kapotte matrassen. Hoewel er al het nodige werk verzet is, moet er ook nog veel gedaan worden. De kinderen mogen voorlopig nog doorsparen. (Lies Schreuders)